

"Утверждаю"

Директор
АНО КДЦ "Сода"



Н.Я.Шор

2017 г.

"Утверждаю"

Начальник МКУ "Отдел культуры
администрации ГО г.Стерлитамак



З.С.Зиннатуллин

2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении III республиканского конкурса хореографии «Я танцую»

Организаторы конкурса:

- МКУ «Отдел культуры администрации ГО г.Стерлитамак»
- АНО КДЦ «Сода» г.Стерлитамак.

Для организации и проведения конкурса создается Оргкомитет в следующем составе:

Председатель: Зиннатуллин З.С. – начальник отдела культуры администрации городского округа г.Стерлитамак.

Зам.председателя: Шор Н.Я. – директор АНО КДЦ «Сода»

Члены Оргкомитета:

- Юсупова А.Р. – художественный руководитель АНО КДЦ «Сода»;
- Колеватов Н.А. – методист-организатор АНО КДЦ «Сода»;
- Головач Е.В. – методист-организатор АНО КДЦ «Сода».

1.Цели и задачи конкурса

- Поддержка юных талантов и специалистов, работающих с ними;
- Повышение качества постановочного материала и исполнительского мастерства участников;
- Развитие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства преподавателей и руководителей коллективов;
- Укрепление профессиональных и культурных связей между творческими коллективами;
- Сохранение национальных традиций разных народов через хореографическое искусство;
- Пропаганда здорового образа жизни и полноценного досуга среди населения;
- Привлечение к занятиям хореографией детей, подростков и молодежи;

Дата проведения конкурса:

III республиканский конкурс хореографии «Я танцую»

проходит 22 апреля 2017 года в АНО КДЦ «Сода» г.Стерлитамак. ул. Тукаева 9.

2.Условия участия в конкурсе

2.1. В конкурсе могут принять участие хореографические коллективы, театры танца, хореографические объединения, школы искусств, отдельные исполнители - артисты танцевальных проектов, творчество которых соотносится с понятием «хореографическое искусство».

Участники подразделяются на следующие возрастные группы:

От 5 до 8 лет – младшая группа

От 8 до 11 лет – дети

От 12 до 15 лет – юниоры

От 16 до 20 лет – средняя группа

От 21 до 25 лет – старшая группа

От 26 до 35 лет – молодежь

От 36 лет и далее – взрослые

Примечание:

Для выявления возраста участников руководителям коллективов или участникам необходимо иметь при себе копии паспорта или свидетельства о рождении.

В каждой возрастной группе, кроме дуэта до 30% участников могут быть другой возрастной категории.

В категории дуэт участникам разрешается принимать участие из разных возрастных групп.

Музыкальные носители: Во всех дисциплинах используется своя музыка, носители только USB формата, которые предоставляются звукооператору заблаговременно до начала конкурсной программы.

Время звучания: Длительность номера для всех участников конкурса, кроме номинации современный танец - не более 4-х минут. В номинации современный танец длительность номера – не более 7-ми минут.

За нарушение временного ограничения жюри оставляет за собой право на снижение оценки (от 1 до 3 баллов).

Запрещается использовать на сцене дополнительный реквизит кроме костюма и небольших предметов, с которыми участники выступают.

Реквизит можно использовать только в случае, когда танцоры выносят его самостоятельно при выходе на сцену, не допускается использование дополнительной помощи для выноса реквизита.

Запрещается использование танцорами жидкостей или других веществ, которые могут запачкать пол или одежду сцены.

Любое некорректное и непрофессиональное поведение недопустимо.

2.2 Конкурс проводится по следующим номинациям:

- народно-сценический танец
- фольклорный танец
- стилизация народного танца
- классический танец
- современный танец (модерн, contemporary и др.)
- спортивно-бальные танцы (чирлидинг, бальные танцы и др.)
- джаз танец
- эстрадный танец

- уличный (Hip-Hop, Break-dance, House, Dance Hall, Popping, Wacking, Jazz Funk, Locking, Krump, Vogue и др.)

В каждой номинации отдельной категорией оцениваются:

- соло (Девушки, юноши)
- дуэт (юноши, девушки, смешанные)
- малые формы (от 3 до 7 человек)
- ансамбли (от 8 человек)
- профессионалы (для участников СУЗов и ВУЗов, обучающихся на специальности хореография, артистов театров)

Номера, исполняемые в одной из номинаций, не должны повторяться в других. Порядок конкурсных выступлений устанавливается Оргкомитетом по мере поступления заявок.

Жюри оставляет за собой право оценивать коллектив в другой номинации при несоответствии номера заявленной.

2.3. Для участия в конкурсе необходимо выслать на электронную почту: kdc Soda@yandex.ru Заявку участника до 16 апреля 2017 года включительно.

2.4 Финансовые условия

Конкурс предусматривает добровольный вступительный взнос в размере:

- **Номинация соло – 500 рублей**
- **Номинация дуэт – 800 рублей**
- **Для всех номинаций и возрастных групп – 300 рублей за одного участника**

Оплата производится на основании и при наличии поданной заявки – имейте дубликат поданной заявки и подтверждение прохождения регистрации.

Конкурс открыт для зрительской аудитории по входным билетам за полную стоимость.

Руководители коллективов могут занимать свободные места в зрительном зале.

При условии участия в двух номинациях или другой составной категории предусмотрена доплата – 150 рублей за каждого участника. Оплата членского взноса производится в день конкурса, перед регистрацией в кассе КДЦ «Сода».

При условии участия из номинации соло или дуэт в дополнительной номинации главной номинацией будет считаться соло или дуэт и оплачивается полностью, дополнительная номинация оплачивается согласно положению.

3. Критерии оценки и награждение участников.

3.1. Выступление участников оценивает профессиональное жюри, которое формируется Оргкомитетом. Подведение итогов будет проводиться после окончания конкурсной программы в отсутствие участников конкурса.

3.2. Каждый коллектив оценивается как за отдельный номер в номинации, так и в целом за всю конкурсную программу.

При оценке номеров учитывается:

- авторская концепция и пластическое решение хореографической постановки;

- сценическое воплощение авторской идеи (режиссура, музыкальное оформление, сценографическое решение);
- соответствие хореографической постановки возрасту и технической подготовленности исполнителей;
- уровень исполнительского и актерского мастерства;

По каждому из этих критериев жюри вправе устанавливать специальные призы.

3.3 Выступления конкурсантов оцениваются по 10-балльной системе. После выставления оценок выводится средний балл.

При решении спорных вопросов, Председатель жюри имеет один дополнительный голос.

Решения жюри, оформленные Протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

3.4 Жюри определяет дипломантов конкурса из числа выступивших конкурсантов, получивших наибольшее количество баллов (по три в каждой номинации и каждой возрастной группе).

Жюри имеет право присуждать не все звания и делить одно дипломированное место между несколькими участниками в зависимости от достигнутых конкурсантами результатов.

По решению жюри определяется обладатель Гран-При. Гран-При вручается независимо от номинации. Гран-При Фестиваля является неделимым. По решению жюри Гран-При может не вручаться.

Решение жюри оформляется Протоколом и утверждается Председателем
Всем коллективам конкурса вручается «Диплом участника конкурса»

3.5 Подведение итогов и награждение происходит в день конкурса. После каждого блока конкурса проходит «Круглый стол», обсуждение номеров с членами жюри.

3.6 Оргкомитет объявляет следующие премии:

- Гран-При
- Лауреаты (I, II, III степени)
- Дипломанты (I,II,III степени)
- Приз «Открытие» конкурса
- Специальные призы по критериям оценки жюри

4. Вопросы авторских и других прав.

4.1. Любая видео- и фотосъемка согласовывается с Оргкомитетом.

4.2. Вопросы о выплате авторских гонораров за использование в конкурсных произведениях музыкального или хореографического текстов, художественного оформления, сценических костюмов - решаются руководителями коллективов самостоятельно. Оргкомитет авторские гонорары не выплачивает.

4.3. Вопросы личного и имущественного страхования коллективы-участники конкурса решают самостоятельно.

4.4 Оргкомитет конкурса оставляет за собой все права на трансляцию и распространение видеоматериалов конкурса без гонорара его участникам, а также обладает эксклюзивными

правами на заключение договоров по реализации материалов конкурса в соответствии с законодательством об авторских правах.

4.5 Возникающие спорные вопросы решаются путём переговоров с Оргкомитетом конкурса. В противном случае стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

5. Регистрация

Предварительную регистрацию участников проводят руководитель или представитель коллектива не позднее **16 апреля 2017 года** предоставляя Оргкомитету заявку (образец заявки прилагается) на электронную почту: kdc Soda@yandex.ru или по телефону: (3473) 25-68-72 или (3473) 28-13-43.

Организаторы вправе отказать в регистрации без предварительной заявки. После указанного срока заявки могут быть приняты только при наличии временных вакансий в расписании или оплате двойного взноса. Обязательно подтверждение регистрации на мероприятия за два часа до начала конкурса руководителем или представителем коллектива. Очередность выступления конкурсантов определяется Оргкомитетом. Любое изменение или перенос участника из одной номинации в другую по вине самого участника осуществляются только в случае оплаты регистрационного взноса в двойном размере.

6. Памятка для руководителей и представителей коллективов

- Если Вы не получили подтверждения по электронной почте, что Ваша заявка принята, Вы должны уточнить по прохождении 1 суток после отправки.
- Список участников в заявке подается по алфавиту.
- Если руководитель или педагог участвует в конкурсе, он оплачивает взносы согласно Положению.
- Названия номеров подаются в заявке. Исправления или замена номера, а так же количества участников принимаются до окончания срока приема заявок. По истечению срока приема заявок все изменения совершаются в случае оплаты взноса в двойном размере.
- В случае опоздания на конкурс кого-либо из участников, оплаченные взносы не возвращаются.
- Организаторы не несут ответственности за оставленные без присмотра вещи! Каждому коллективу не предлагаются отдельные гримерки. Размещение коллективов – исходя из возможностей представленного здания для проведения конкурса, согласно составленному расписанию.
- Оргкомитет не несет ответственности за решения жюри и их оценки.
- **При подаче заявки, Вы соглашаетесь с настоящим Положением о проведении конкурса и всеми его пунктами.**

Заявка на участие

(направляется по электронной почте: kdc Soda@yandex.ru)

Название коллектива _____

Город (район) _____

Базовое учреждение _____

ФИО руководителя коллектива (отдельного участника конкурса) _____

Контактные телефоны руководителя (отдельного участника конкурса) _____

Количество участников, включая руководителя _____

Указать количество выступающих в каждом танце отдельно.

Программа выступления

№	Возрастная категория, количественный состав и профессиональная принадлежность (см. раздел 4)	Название номера (исполняемого произведения и постановщика номера)	Хронометраж